

SVEUČILIŠTE U ZAGREBU - MEDICINSKI FAKULTET

Katedra za neurologiju Medicinskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu

Klinika za neurologiju KBC Zagreb

Centar za palijativnu medicinu, medicinsku etiku i komunikacijske vještine (CEPAMET)

Zagrebački institut za kulturu zdravlja (ZIKZ)

organiziraju

poslijediplomski tečaj stalnog medicinskog usavršavanja

I. kategorije

## **PARKINSONOVA BOLEST I UMJETNOST**

Voditeljica tečaja

**Prof. dr. sc. Srđana Telarović**



**Zagreb, 15. prosinca 2018.**

Centar za palijativnu medicinu, medicinsku etiku i komunikacijske vještine  
(CEPAMET), zgrada Klinike za dermatologiju

**Šalata 4, Zagreb**

"Umjetnost nikada ne prima svijet kakvim ga je našla, niti ga ostavlja takvim..."

Tin Ujević

Poštovani kolegice i kolege, dragi prijatelji!

Zadovoljstvo nam je pozvati Vas na tečaj "Parkinsonova bolest i umjetnost", koji će se održati 15.12. 2018. na Medicinskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu na Šalati.

Parkinsonova bolest jedna je od najčešćih neurodegenerativnih bolesti koju karakteriziraju usporenost, ukočenost i tremor, a u kasnijem tijeku i nestabilnost.

Uz terapiju lijekovima, iznimnu važnost ima kompleksna neurorehabilitacija od samog dijagnosticiranja bolesti, usmjerena ka liječenju bolesti i prevenciji razvoja komplikacija, zaustavljanju ili usporenju progresije simptoma i adekvatnoj prilagodbi na novonastalo stanje. Različitim postupcima i metodama, uz ostalo, nastoje se potaknuti kompenzacijski i redundancijski mehanizmi te neuroplasticitet (svojevrсна reorganizacija moždanih funkcija). S ciljem tzv. reedukacije pokreta provode se specifične metode rehabilitacijske terapije. Temeljem rezultata brojnih znanstvenih istraživanja, a i empirijski, potvrđeno je iznimno pozitivno djelovanje tzv. *art* terapije, tj. djelovanja različitih oblika umjetnosti u liječenju Parkinsonove bolesti, ali i svih ostalih bolesti (kao i u zdravlju), bilo akceptiranjem (promatranjem, slušanjem...) umjetnosti, bilo kroz osobno umjetničko-kreativno izražavanje. Jedna od takvih metoda je i glazboterapija. Poznato je da energična klasična glazba djeluje poticajno u Parkinsonovoj bolesti, a takve skladbe su primjerice Beethovenova 5. i 9. Simfonija, Mozartova *Eine kleine Nachtmusik* i brojne druge. Nadalje, dokazano je da i brzi energični plesni pokreti, poput argentinskog tanga, imaju pozitivno djelovanje u ovoj bolesti. Važnu ulogu imaju radna i okupacijska terapija (slikanje, kiparstvo, pjevanje, gluma, pisanje, čitanje, potom florikultura – cvjećarstvo, vrtlarstvo, ručni radovi i ostalo). U liječenju ove bolesti veliku važnost imaju svi članovi multidisciplinarnog tima, koji uz medicinske stručnjake uključuje i brojne umjetničke te druge struke.

Nedostatnost organiziranih skupova stručnjaka različitih specijalnosti, medicinskog i umjetničkog područja i potreba bolje komunikacije, suradnje i razmjene iskustava, kao i stjecanje novih znanja, stavova i vještina, poticaj su za organizaciju ovog tečaja.

Poslijediplomski tečaj namijenjen je svima koji se u svom radu susreću s ovom tematikom, a i šire, kao i svim zainteresiranima. Shodno tome i pristup ovim bolesnicima mora biti cjelovit i multidisciplinarnan, a ovim skupom upravo tu suradnju želimo potaknuti i intenzivirati.

Očekujemo da će znanje stečeno na ovom tečaju unaprijediti pristup bolesnicima s ovom bolešću i njihovim obiteljima te omogućiti bolju komunikaciju među liječnicima, umjetnicima i drugim stručnjacima različitih profila i iz različitih sredina koji će se ovom prigodom okupiti.

Radujemo se skorom susretu i druženju!

S poštovanjem,

Srđana Telarović



## **PRIJAVA SUDJELOVANJA**

Molimo Vas da se (što ranije, a najkasnije do 12.12. 2018.) prijavite, odnosno dostavite Pristupnicu na adresu:

**Medicinski fakultet  
mr. Mario Cvek  
10000 Zagreb, Šalata 3**

*ili na fax: 01/45-90-270, ili putem e-mail: [mcvek@mef.hr](mailto:mcvek@mef.hr)*

Za sve dodatne obavijesti vezane za tečaj možete se obratiti tajniku: mr. Mario Cvek, tel. 01/45-66-966, fax 01/45-90-270, e-mail [mcvek@mef.hr](mailto:mcvek@mef.hr).

## **KOTIZACIJA**

Kotizacija tečaja iznosi **300,00** kn, a uplaćuje se na žiro račun Medicinskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu **HR8423400091110024619** s pozivom na broj **15234** i naznakom: Tečaj „PARKINSONOVA BOLEST I UMJETNOST“.

Polaznike molimo da uplatnicu (kopiju) dostave uz Pristupnicu ili predoče prije samog početka tečaja, kod registracije polaznika.

Sudjelovanje na tečaju boduje se s 1.0 ECTS (European Credit Transfer System) boda od Medicinskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, a u tijeku je postupak bodovanja od Hrvatske liječničke komore sukladno pravilniku.



## PROGRAM TEČAJA

**15. prosinca 2018.**

09.00-09.15	<i>Registracija sudionika</i>
09.15-09.30	Uvod i pozdravna riječ
09.30-10.30	Marijana Braš i Veljko Đorđević: Umjetnost u zdravlju i bolesti
10.30-11.15	Srđana Telarović: Parkinsonova bolest: medicina i umjetnost
11.15-11.30	Srđana Telarović: Prikazi bolesnika-art terapija u Parkinsonovoj bolesti
11.30-13.30	Svi sudionici (Josip Baće, Peruško Bogdanić, Marijana Braš, Ivica Buljan, Veljko Đorđević, Mladen Janjanin, Mario Medvedec, Robert Šimrak, Srđana Telarović): Multidisciplinarni Okrugli stol: Medicina i umjetnost
13.30-14.00	<i>Usmeni ispit i anketa</i>
14.00	<i>Domjenak</i>

Individualne vježbe (3 sata) po želji, u kasnijim odabranim terminima i djelatnostima



## PREDAVAČI:

1. Prof. art. **Josip Baće**, Akademija likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu
2. Prof. art. **Peruško Bogdanić**, Akademija likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu
3. Prof.dr.sc. **Marijana Braš**, psihijatar, Medicinski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Predstojnik Klinike za psihološku medicinu KBC Zagreb, voditelj CEPAMET-a
4. **Ivica Buljan**, ravnatelj Drame HNK Zagreb
5. Prof.dr.sc. **Veljko Đorđević**, psihijatar, voditelj Zagrebačkog instituta za kulturu zdravlja
6. Prof. art. **Mladen Janjanin**, Muzička akademija Sveučilišta u Zagrebu, Prorektor Sveučilišta u Zagrebu za umjetničko područje i međunarodni položaj Sveučilišta
7. Dr. sc. **Mario Medvedec**, dipl. ing. elektrotehnike, Klinički zavod za nuklearnu medicinu i zaštitu od zračenja KBC Zagreb i "Institut za argentinski tango-LiberTango"
8. Prof. art. **Robert Šimrak**, Akademija likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu
9. Prof.dr.sc. **Srđana Telarović**, neurolog, Medicinski fakultet Sveučilišta u Zagrebu i Klinika za neurologiju KBC Zagreb



## PRISTUPNICA

poslijediplomski tečaj stalnog medicinskog usavršavanja

Ime i prezime \_\_\_\_\_

Kućna adresa \_\_\_\_\_ Tel. \_\_\_\_\_

Ustanova (naziv i adresa) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Tel. na poslu \_\_\_\_\_ Fax \_\_\_\_\_ E-mail \_\_\_\_\_

Specijalist/specijalizant (zaokružiti) iz područja \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

U \_\_\_\_\_, dana \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Potpis